

Formations à la carte :

Nous pouvons également étudier vos demandes de formations personnalisées. Les formateurs peuvent se déplacer pour animer des stages au sein d'institutions, d'écoles d'éducateurs, de classes préparatoires aux concours, En fonction de nos disponibilités nous pouvons également accueillir des groupes de stagiaires en dehors des périodes de stages proposées.

N'hésitez pas à nous contacter.



CENTRE D'ART DRAMATIQUE POUR COMÉDIENS DIFFÉRENTS

Cie Création Éphémère
La Fabrick - 9, rue de la Saunerie
12100 MILLAU
Tél. 05 65 61 08 96
Email : cie.ephemere@wanadoo.fr
www.cie-creation-ephemere.fr

LE CAD ET LA CIE CRÉATION ÉPHÉMÈRE SONT SOUTENUS PAR : LE CONSEIL RÉGIONAL DE MIDI PYRÉNÉES, LE CONSEIL GÉNÉRAL DE L'AVEYRON, LA VILLE DE MILLAU ET LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION (DRAC MIDI PYRÉNÉES). N° FORMATION PROFESSIONNELLE 731120018912.

CAD

**CENTRE D'ART DRAMATIQUE
POUR COMÉDIENS DIFFÉRENTS**



STAGES DE FORMATION AU SPECTACLE VIVANT
à destination de personnes en situation de handicap
mental, des travailleurs sociaux et du tout public

Théâtre
Musique, vidéo, arts plastiques...

www.cie-creation-ephemere.fr

LE CENTRE D'ART DRAMATIQUE POUR COMÉDIENS DIFFÉRENTS (CAD) est une école de théâtre, plus généralement inscrite dans le champ du spectacle vivant, au sein d'une compagnie de théâtre professionnelle - LA CIE CRÉATION EPHÉMÈRE - et d'un lieu culturel, LA FABRICK. Il est situé à Millau, en Aveyron, au coeur du Parc Naturel Régional des Grands Causses.

Initié en 1991 par le metteur en scène Philippe Flahaut et inauguré en 1994 par le Ministre de la Culture, le CAD / Cie Création Ephémère a été à l'origine de nombreux spectacles qui ont donné lieu à plus de cent cinquante représentations sur les scènes françaises et européennes (théâtres et festivals).

Fort de ses quinze années d'expérience, le CAD accentue aujourd'hui son action de formation en direction, d'une part, des personnes handicapées mentales et d'autre part des travailleurs sociaux et du tout public.

LES FORMATIONS :

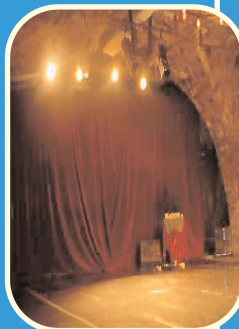
A travers les formations proposées, le CAD oeuvre au développement des compétences et à l'épanouissement de la personne handicapée à travers le théâtre. Le stage est également l'occasion de déceler chez certains des capacités à suivre une formation théâtrale plus avancée, et à éventuellement rejoindre l'équipe des comédiens professionnels du CAD ou d'un centre d'aide par la travail spécialisé dans la production théâtrale.

Avec l'ouverture des formations aux travailleurs sociaux, nous souhaitons transmettre à ces derniers les clés de compréhension de la création artistique avec des personnes handicapées mentales, des techniques de travail et d'élaboration de projets pour une mise en pratique dans leurs établissements d'origine.

Le CAD propose des stages de formation divisés en modules de une à deux semaines. Les modules sont complémentaires mais peuvent être suivis séparément. Que se soit dans un but de découverte ou d'approfondissement, il n'y a pas de niveau pré-requis pour l'inscription.

Le théâtre est avant tout un art vivant qui fait appel à différentes compétences, ainsi, nous vous proposons un contenu élargi au delà de la simple pratique théâtrale en s'appuyant sur l'équipe artistique professionnelle de la Cie Création Ephémère.

Vous pouvez vous reporter à la fiche jointe pour connaître les dates, contenus et tarifs des stages pour l'année en cours. Nous sommes à votre disposition pour de plus amples informations.



LE CAD EST CONVENTIONNÉ PAR LA FORMATION PROFESSIONNELLE DE LA RÉGION MIDI-PYRÉNÉES. LES STAGIAIRES DE LA RÉGION PEUVENT BÉNÉFICIER DE LA PRISE EN CHARGE D'UNE PARTIE DES COÛTS DE FORMATION ET D'HEBERGEMENT.

LE LIEU : LA FABRICK

Ancrée dans le patrimoine culturel millavois, la Fabrick est une ancienne mégisserie réhabilitée en un théâtre de poche de cent places, équipé en sons et lumières. Les stagiaires participent à la vie du lieu et rencontrent adhérents, artistes et professionnels du spectacle.

Outre la salle de spectacles, elle comprend un lieu de vie et de restauration convivial, un bar associatif, ainsi qu'une bibliothèque et vidéothèque théâtrale.

La Fabrick est un lieu de création, de formation mais également de diffusion à travers une programmation trimestrielle de "coups de coeur", petites formes théâtrales et musicales.



L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Les formateurs sont tous des professionnels issus du théâtre et du spectacle vivant (comédiens, musiciens, metteurs en scène, vidéastes, scénographes...)



HÉBERGEMENT ET ENCADREMENT

L'encadrement des personnes handicapées en dehors des temps de travail est assuré par un personnel éducatif. L'hébergement et l'accompagnement éducatif ont lieu dans un cadre reposant, situé à proximité de la Fabrick. Lors des stages de deux semaines, les week-ends sont consacrés à la découverte de la région de Millau, connue pour ses sites naturels (Gorges du Tarn, de la Dourbie, de la Jonte, plateaux et causses du Larzac, Roquefort...) et également pour le Viaduc de Millau ouvert récemment.

Travailleurs sociaux et autres publics :

Nous pouvons vous conseiller et vous orienter vers des formules d'hébergement correspondant à vos souhaits (le déjeuner peut être pris avec toute l'équipe, à la Fabrick).

