



**CAISSE D'ÉPARGNE**  
DE MIDI-PYRÉNÉES

**La Fabrick - Cie Création Ephémère | 9 rue de la saunerie | 12100 MILLAU**  
Tél. : 05 65 61 08 96 | cie.ephemere@wanadoo.fr | www.cie-creation-ephemere.fr

## EDITO

Maintenant, que faire ?

« Les poètes mènent depuis toujours une révolution souterraine, c'est la révolution permanente des mots, du rythme, du sens, grâce à laquelle nous ne nous figeons pas, par laquelle nous restons en vie. Elle ne tardera pas à affleurer à la surface pour que tous s'en emparent comme d'un bien essentiel, car, sinon, nos âmes n'auraient plus de lieu où exister et l'humain serait peu à peu effacé. »

Le défi désormais pour les artistes se situe de plus en plus précisément dans leur place de citoyen et dans leur rapport au peuple et à la Cité. Désormais, à la question «Que faire ?», la réponse est simple : ce que nous avons toujours fait, en tant qu'artistes et citoyens. Nous ne céderons pas au surf sur la vague d'un facile opportunisme, ne nous ferons pas submerger par des paroles violentes, mensonges politiques ou propos démagogiques. Nous continuerons à tendre, avec espoir et courage, vers une révolution poétique, vers un miroir où l'intime et le politique se reflètent, étroitement imbriqués.

## A L'AFFICHE

La Fabrick se voulant un lieu culturel (de « tous les possibles ») populaire et non populiste, les participations se feront au chapeau, à votre bon cœur messieurs, dames... !

### DIMANCHE 22 JANVIER à 16 H

Lézard Bavard présente Dev Lotro dans :

#### « LES MOTS DANSENT »

**Performance pour enfants sachant lire, ou pas.** Plus qu'un spectacle, une véritable performance interactive et intelligente qui fait aimer les mots... Fortement conseillé pour vos enfants ! Les personnages principaux du spectacle sont des poèmes. Des poèmes qui essaient de s'écrire sous les yeux des spectateurs, mais à qui il va arriver des tas d'histoires.

Tout public / Durée 1H10

### MARDI 24 JANVIER à partir de 19 H

#### « SOUPES POPULAIRES »

L'association «Myriade » et la Cie Création Ephémère s'associent pour vous proposer une soirée musicale autour de soupes diverses et variées créées lors d'ateliers adultes (La Passerelle) et enfants (ALSH Myriade). Dans le hall de la Fabrick, les soupes populaires du monde vont amener des senteurs et des saveurs des îles, de continents lointains ou plus proches ... Une soirée pour tous ceux qui ont envie d'échanger chaleur culinaire et humaine... Port du bol obligatoire...!

### MARDI 31 JANVIER à 20H45

#### THEATRE DE LA MAISON DU PEUPLE

#### « CELUI QUI... CLIN D'ŒIL A SAMUEL B. »

Cie Création Ephémère / CAD

Filip Forgeau - Philippe Flahaut.

CREE LE 10 JANVIER 2012 - LA FABRIQUE (Guéret)

« J'ai connu un fou qui croyait que la fin du monde était arrivée ». S. Beckett.

Il s'agit d'essayer, avec humilité, de rendre hommage à Samuel Beckett. Difficile, trop difficile pourtant, de s'en tenir rigoureusement aux strictes didascalies et autres précisions de l'auteur. L'écriture a été confiée à Filip Forgeau. Un auteur, "Celui qui..." s'abandonne à une écriture poétique. Il fait vivre huit comédiens en quête de personnages. Le hasard de la vie les fait se rencontrer. Ils ne font rien d'extraordinaire: simplement exister.

*A noter : représentation scolaire le 1<sup>er</sup> février à 10 H*

### SAMEDI 18 FEVRIER à 20H30

#### « DE L'AMOUR, DE LA RAGE ET AUTRES COCKTAILS MOLOTOF »

ATELIER URGENCE DE LA PAROLE

Cie Création Ephémère

Un metteur en scène, un auteur. Un désir pour tous, celui de s'engager dans cette aventure avec la nécessité de témoigner. Un défi pour ces 10 comédiens qui s'exposent. Leur atout : l'énergie et leur envie de dire à travers le Théâtre.

Texte de Filip Forgeau / Mise en scène Philippe Flahaut

**Le spectacle sera également joué lundi 20 février à la fabrique, scène conventionnée de Guéret et le vendredi 2 mars au « Petit carré d'art » de Saint-Affrique.**

**MARDI 28 FEVRIER à 20H30**

**« L'ANTEGONE D' »**

ou « *Que dit le cochon quand le fermier l'égorge ?* »

D'Antoine Wellens  
Cie le Cri Dévot

Le temps passe, l'encre coule encore et le mythe d'Antigone se répète et nous plonge dans un contexte tragiquement actuel. Créon, Antigone, Ismène, Hémon et le Coryphée se révèlent avec d'autres mots, à l'écoute d'un nouvel écho à leurs paroles et posent un regard différent sur cette histoire. Leur chute immuable les interroge sur leurs rôles à jouer face au pouvoir politique et médiatique. Ce spectacle réévalue les enjeux de dominations et de révoltes, vieux de deux mille ans, avec nos représentations d'aujourd'hui: tous s'arment en pensées et tentent d'échapper à la catastrophe en essayant de nouvelles combinaisons pour changer le passé et peut être alors, sortir de cette crise de solitude et du cycle de la barbarie.

Mise en scène: *Camille Daloz*. Avec: *Emmanuelle Bertrand, Julie Cucchiaro, Jeremy Cateland, Bastien Molines, Livia Suquet*. Création lumières: *Camille Mauplot*.

Tout public à partir de 12 ans. Durée : 1H40

**SAMEDI 3 MARS à 20H30**

**« ETRE HUMAIN »**

D'Emmanuel Darley. Par la Cie Création Ephémère

Un homme entre dans une classe d'école maternelle, une ceinture d'explosifs à la taille. il noue des rapports à la fois tendus et tendres avec l'institutrice et les enfants, qui l'ont nommé "monsieur cagoule". Autour de son récit s'entrecroisent les voix de sa soeur, de l'institutrice, du négociateur et de sa "taupe". (Une mise en espace de Philippe Flahaut.)

Tout public

**SAMEDI 31 MARS à 18H30**

Les ateliers « Art Mada » (Naucelle) et « Antonin » (Millau)  
Présentent:

**« ET SI ELLE S'ARRETAIT DE TOURNER ? »**

Deuxième Rencontre entre l'Atelier de théâtre enfants « Art Mada » (Naucelle) et l'Atelier « Antonin » de la Fabrick autour d'une fin de travail. Un mélange de textes d'aujourd'hui et de paroles écrites par les enfants eux même : Si la terre s'arrête de tourner que va-t-il se passer ici et ailleurs ?

Tout public

**FORMATIONS**

**LES ATELIERS THEATRE HEBDOMADAIRES  
DE LA CIE CREATION EPHEMERE**

"Il y a deux manières de passionner la foule au théâtre: par le grand et par le vrai. Le grand prend les masses, le vrai saisit l'individu". *Victor Hugo*

**Ariane (5-7ans)**: Les mercredis de 10h à 11h.

**Tadeusz (8-10ans)**: Les mercredis de 11h à 12h30

**Antonin (10-12ans)**: Les mercredis de 14h à 15h30

**Samuel (ados)**: Les vendredis de 18h à 20h

**Eugène & Karelle (Adultes)**:

Les jeudis de 18h30 à 20h30 et 20h30 à 22h30.

**STAGES DU CENTRE D'ART DRAMATIQUE  
POUR COMEDIENS DIFFERENTS - 2012**

Ces stages professionnels, conventionnés par la Région Midi-Pyrénées, sont ouverts à tout public. Les stagiaires de la région peuvent bénéficier d'une prise en charge des coûts de formation.

**THEATRE ET UNIVERS SONORE du 9 au 13 avril**  
**CONSTRUCTION DU PERSONNAGE du 16 au 20 avril**  
**THEATRE ET VIDEO du 16 au 27 juillet**  
**CREATION D'UN SPECTACLE du 30 juillet au 10 aout**  
Les modules peuvent être suivis seuls ou dans la continuité.

**FORMATION AUX TECHNIQUES  
DU JEU CLOWNESQUE**

La **Cie la Manivelle** propose à la Fabrick une série de stages en week-end, pour adultes autour des spécificités du jeu clownesque:

- **les 7 & 8 janvier**: écriture poétique du corps et voyage dans le paysage émotionnel.

- **les 25 & 26 février**: le duo... donner et recevoir en toute impolitesse.

- **les 17 & 18 mars**: commettre le clown, déséquilibre, chute, paradoxe et transgression.

**Public concerné**: adultes motivés par un travail intensif sur la figure du clown. Il est nécessaire de suivre les modules dans la continuité.

Contenu pédagogique / renseignements : 05 65 71 72 90  
francis.farizon@free.fr / lamanivelle@laposte.net

**RESIDENCE**

Du 9 au 19 février 2012, la Fabrick accueille en résidence le collectif **NATURLISH** pour une création autour des « **Larmes amères de Petra Von Kant** » de Fassbinder.

Ce collectif de quatre comédiens issus de l'Oeil du Silence vous convie à une **rencontre publique le mercredi 15 février à 20H30 à la Fabrick**. Ils viendront présenter le spectacle sous les voûtes de l'ancienne mégisserie à l'automne 2012.

**EXPO**

**« DE LA GLEBE ET DES MOTS »**

Exposition – installation d'œuvres anciennes et récentes  
d'André Aragon

**Vernissage le 13 janvier à 18H30 à la Fabrick.**

**LA COMPAGNIE  
... SUR LES ROUTES**

**« Celui qui... Clin d'œil à Samuel B. »**

Création le 10 janvier 2012 à la Fabrique (Guéret)

**« Variations Antigone »**

Les 7 et 8 février 2012 – Théâtre Georges Leygues  
Villeneuve sur Lot (47)

**« Ulysse »**

Le 11 février 2012 à Toulouse  
Le 26 mars à Vaison la Romaine

**« Etre humain »**

**D'Emmanuel Darley**. Mise en espace dans le cadre des  
« *auteurs vivants ne sont pas tous morts* »

Le 23 janvier à la Fabrique (Scène conventionnée de  
Guéret)

Le 24 janvier au Théâtre de l'Union (Centre Dramatique  
National du Limousin - Limoges)

**DES ESPACES DE RENCONTRE  
ET DE REFLEXION**

**LES REPETITIONS EPHEMERES :**

Répétitions ouvertes au tout public ainsi qu'aux scolaires, autant de possibilités de discussion et d'échange. Se renseigner auprès de la Fabrick.

**LES ESSAIS EPHEMERES :**

**Dimanche 25 mars 2012 de 15 H à 17 H**

Rencontres et présentation publique d'exercices, travaux en cours des ateliers théâtre de la compagnie création éphémère.

Pour les réservations de spectacles accueillis à la Fabrick,  
et si vous souhaitez recevoir les informations par mail,  
n'hésitez pas à contacter la compagnie :  
Tél : 05 65 61 08 96 / Email : [cie.ephemere@wanadoo.fr](mailto:cie.ephemere@wanadoo.fr)

[www.cie-creation-ephemere.fr](http://www.cie-creation-ephemere.fr)