

La Cie Création Ephémère,  
La Fabrick  
& Le Centre d'Art Dramatique  
pour comédiens différents

La Cie Création Ephémère est une compagnie de théâtre professionnelle créée en 1986. Elle aime Molière, Shakespeare, adore Tadeusz Kantor, Antonin Artaud, Peter Brook, flirte avec Samuel Beckett et le théâtre de l'absurde. Ses créations montrent son attachement au théâtre contemporain et de société. Elle est implantée à La Fabrick, une ancienne mégisserie millavoise réhabilitée en un espace théâtral d'une centaine de places. Elle est à la fois lieu de création pour les spectacles de la compagnie ; de formation avec des ateliers théâtre hebdomadaires et les stages du CAD; et enfin de diffusion, à travers une programmation trimestrielle de "coups de coeur". Sous l'impulsion du metteur en scène Philippe Flahaut, elle s'est passionnée depuis 1991, à travers le Centre d'Art Dramatique pour comédiens différents (inauguré en 1994 par le Ministre de la Culture), pour le travail théâtral avec des comédiens handicapés mentaux. Ce projet constitue l'essence même de la compagnie, l'amène à travailler en compagnonnage avec des auteurs dramatiques contemporains vivants tels Eugène Ionesco et Michel Genniaux, et la porte sur de nombreuses scènes nationales et internationales (d'Albi à Poitiers en passant par Berlin ou Liège...)

Egalement convaincue que « **le théâtre pour enfants, c'est le théâtre pour adultes en mieux** » (Stanislavsky, 1907), elle a axé une partie de sa création vers les spectacles jeune public.

Ses créations « jeune public », notamment « P'tit Louis » et « En Attendant », ont été jouées dans de nombreuses écoles, dans le cadre de tournées organisées par les *Fédérations des Œuvres Laïques*, ou de festivals axés sur le théâtre pour enfants, tel *Momix* en 2004 (Kingersheim), mais également pour des associations de sensibilisation à l'environnement.

Les artistes de la compagnie sont également intervenants en milieu scolaire ou auprès d'instituts de formation, IME, écoles d'éducateurs...

Nouvelle création jeune public 2008

« Ulysse »

Clin d'œil à « l'Odyssée », ce spectacle permet, dès 4 ans, un travail pédagogique et de recherche sur les Sens. Il mêle avec finesse le spectacle vivant, théâtral et musical, à un travail de vidéo projection.

**Disponible en tournée dès novembre 2008.**

*Nous contacter pour une documentation complète.*

Autres spectacles en tournée

« Zoll »

de Michel Genniaux  
Cie Création Ephémère / CAD

« L'enfant sans nom »

de Eugène Ionesco  
Cie Création Ephémère / CAD

« Les Autres »

de Philippe Flahaut

Toute l'actualité de la compagnie :  
[www.cie-creation-ephemere.fr](http://www.cie-creation-ephemere.fr)

**Cie Création Ephémère**

LA FABRICK - 9, rue de la Saunerie

12100 MILLAU

Tél. 05 65 61 08 96

[cie.ephemere@wanadoo.fr](mailto:cie.ephemere@wanadoo.fr)

La Cie Création Ephémère présente

# P'tit Louis



Conte musical jeune public  
à partir de 2 ans

de Philippe Flahaut

avec :  
Marie des neiges Flahaut  
Vincent Dubus

## P'tit Louis

Aventures et mésaventures  
« aqua-écologiques » d'un petit garçon...

P'tit Louis a besoin d'eau pour sa plante en pleine croissance, malheureusement, Monsieur Gaspille, son voisin, n'entend pas économiser cette ressource naturelle pourtant essentielle. Bains, douches, piscine... les robinets de Monsieur Gaspille coulent inlassablement alors P'tit Louis utilise son eau avec parcimonie.

Dans une ambiance calfeutrée, intimiste, et sur un univers sonore utilisant chants et instruments venus du monde entier, les très jeunes enfants (dès 2 ans) sont sensibilisés aux problèmes de la préservation des ressources, notamment de l'eau, et au respect de notre environnement naturel.

*« Excellemment écrite et mise en scène par Philippe Flahaut, interprétée avec finesse et sensibilité par Marie des Neiges Flahaut, la conteuse, et Vincent Dubus, le musicien, cette petite histoire d'eau a enchanté les enfants, mais aussi leurs parents et leurs professeurs. »*

*(La Dépêche du Midi)*

## Les comédiens

Marie des neiges Flahaut  
Vincent Dubus

Ils dirigent tous deux des ateliers de pratique artistique au sein de la compagnie Création Ephémère, pour un public d'enfants et d'adultes. Ils interviennent en milieu scolaire (écoles, collèges, lycées, classes à PAC, projets CEL, etc....) en IME, centres de loisirs...

Outre leurs talents de comédiens, tous deux possèdent une formation musicale : Marie des neiges Flahaut est particulièrement spécialisée dans le chant et les techniques vocales, Vincent Dubus dans les percussions, instruments de musiques du monde, instruments électroniques.

Il met cette compétence au service de la création des univers sonores des spectacles de la compagnie.

\* \* \*

**A l'issue du spectacle, Vincent présente les différents instruments de musique utilisés, pour le plus grand étonnement des enfants.**

## Conditions de vente

Cachet : 500 € TTC pour une représentation.  
(À étudier pour plusieurs représentations)

Transport : coût à étudier suivant la distance.

Repas et hébergement : pour 2 personnes (suivant éloignement, horaires et nombre de représentations)

## Fiche technique

Salle : lieu douillet, propice à l'écoute, avec possibilité d'obtenir une grande obscurité.  
Point d'eau à proximité de la salle.

Espace scénique :  
3 m (ouverture) x 4 m (profondeur).

Alimentation électrique :  
2 prises 220 V / 30 amp.  
(équivalent d'une installation domestique)

Le spectacle est autonome en son et lumières.

Jauge : env. 70 enfants par séance.

Montage : 1 H 30

Démontage : 45 min.

Durée de la séance : env. 40 min

**Le spectacle peut s'adapter dans de très nombreux lieux non équipés.**